

ЗМІСТ

| | |
|---|----|
| Слово редактора | 9 |
| ТЕОРІЯ РЕЛІГІЇ | 14 |
| В'ячеслав Агеєв. Штучні та пародійні релігії: проблеми де- фініції | 14 |
| Vyacheslav Ageyev. The invented and parody religions: prob- lems of definition | 14 |
| ІСТОРІЯ РЕЛІГІЇ | 37 |
| Олег Шепетяк, Оксана Шепетяк. Нікейсько-Константино- польський Символ віри: правда і міти | 37 |
| Oleh Shepetiak, Oksana Shepetiak. Niceno-constantinopolitan Creed: truth and myths | 37 |
| БОГОСЛОВ'Я | 59 |
| Сергій Санніков. Сучасні погляди на проблему датування Таємної Вечері. Частина 1. Календарне вирішення датування Таємної вечері..... | 59 |
| Sergii Sannikov. The dating of the Last Supper: modern views. Part 1. Calendar hypothesis dating of the Last Supper | 59 |
| Коваленко Юрій (о.Георгій). Нова екологічна культура і екологічне богослов'я в Православ'ї..... | 83 |
| Kovalenko Iurii (Rev.George). New ecological culture and eco- logical theology in Orthodoxy | 83 |
| СОЦІОЛОГІЯ РЕЛІГІЇ | 98 |
| Ольга Борисова. Майбутнє релігії та релігійних практик у пост-пандемічний період..... | 98 |
| Olga Borysova. The future of religion and religious practices in the post-pandemic period..... | 98 |

РЕЦЕНЗІЇ..... 127

Рецензія на трьохтомну монографію «Історія релігій» Олега Шепетьяка (Жовква: Місіонер, 2019-2020)127

Review to the three-volume monograph "History of religions" by Oleg Shepetyak.....127

Рецензія на колективну монографію «Окультні корені релігієзнавства: про вплив не-гегемонічних течій на академічне середовище близько 1900 року» (Berlin-Boston, De Gruyter, 2021)138

Review of the collective monograph "Occult Roots Of Religious Studies: On The Influence Of Non-Hegemonic Currents On Academia Around 1900" (Berlin-Boston, De Gruyter, 2021)138

Рецензія на «Записки Наукового товариства ім. Шевченка в Америці» (Нова серія. Том 1. Головний редактор серії Григорій Грабович; редактор тому Олесь Федорук. Нью-Йорк, 2017, 256 с.)145

Review of «Notes of the Scientific society named by Shevchenko in America». (New series. Volume 1. Editor-in-Chief of the series Hr. Hrabovych; editor of the volume O. Fedoruk. New York, 2017, 256p.).....145

АВТОРИ..... 153